

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Светлолобовская средняя общеобразовательная школа

«РАССМОТРЕНО»

Руководитель МО учителей начальных  
классов

Пушмина Е. А. *Е.А. Пушмина*

Протокол № 1 от 29.08.2018 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР

*Т.Б. Бердникова* Бердникова Т. Б.

30.08.2018 г.



«УТВЕРЖДЕНА»

Приказ № 81 от 30.08.2018 г.

Константинова Н. П. *Н.П. Константинова*

Календарно – тематическое планирование

по литературному чтению  
для 1 класса

2018/2019 учебный год

Планирование составила  
учитель начальных классов  
Смолянинова Юлия Сергеевна

## Календарно - тематическое планирование 1 класс (90 ч) (обучение чтению)

(УМК «Школа России», В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина. Учебник 1 класс. М.: Просвещение, 2011 г.)

№	Тема	Виды деятельности	Кол-во часов	Календарные сроки		
				План	Факт	Примечание
<b>Добукварный (подготовительный) период (16 ч)</b>						
1	«Азбука» - первая учебная книга	<b>Ориентироваться</b> в «Азбуке». <b>Называть и показывать</b> элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).	1			
2	Речь устная и письменная. Предложение	<b>Называть</b> условные знаки, <b>объяснять</b> значение каждого знака, <b>рассказывать</b> об их роли при работе с «Азбукой».	1			
3	Слово и предложение		1			
4	Слог		1			
5	Ударение		1			
6	Звуки в окружающем мире и речи		1			
7	Звуки в словах		1			
8	Слог-слияние		1			
9	Повторение и обобщение пройденного		1			
			<b>Рассказывать,</b> как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. <b>Использовать</b> эти правила при работе с «Азбукой».			
		<b>Отвечать</b> на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и <b>соблюдать</b> эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед				

	материала	ответом, вставить при ответе, отвечать				
10	Гласный звук [а],	громко и чётко, слушать учителя и	1			
11	Буквы А, а.	выполнять его указания, слушать ответы	1			
12	Гласный звук [о],	товарищей).	1			
13	Буквы О, о.	<b>Оценивать</b> результаты своей работы на	1			
14	Гласный звук [и],	уроке.	1			
15	Буквы И, и.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока и	1			
16	Гласный звук [ы],	<b>осуществлять</b> её решение под	1			
	Закрепление	руководством учителя в процессе				
	изученных букв	выполнения учебных действий.				
		Практически <b>различать</b> речь устную				
		(говорение, слушание) и речь				
		письменную (письмо, чтение).				
		<b>Выделять</b> из речи предложения.				
		<b>Определять</b> на слух количество				
		предложений в высказывании.				
		<b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной				
		картинке.				
		<b>Соблюдать</b> речевой этикет в ситуации				
		учебного общения.				
		Внимательно <b>слушать</b> то, что говорят				
		другие. <b>Отвечать</b> на вопросы учителя.				
		<b>Оценивать</b> результаты своей работы на				
		уроке.				
<b>Букварный ( основной ) период ( 62 ч )</b>						
1	Гласный звук <input type="checkbox"/> у <input type="checkbox"/>	<b>Принимать</b> учебную задачу урока.	1			
	буквы У, у.	<b>Осуществлять</b> решение учебной				

2	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i>	<p>задачи под руководством учителя.  <b>Составлять</b> предложения по заданным схемам.  <b>Производить</b> слого-звуковой анализ слов с изученными звуками (барабан, конь).  <b>Выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков.  <b>Выделять</b> звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, <b>наблюдать</b> над особенностями произнесения новых звуков.  <b>Характеризовать</b> выделенные звуки с опорой на таблицу, <b>доказывать</b>, что звуки согласные, <b>сравнивать</b> их.  <b>Слышать</b> и <b>различать</b> звуки [н], [н'] в словах.  <b>Обозначать</b> твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях.  <b>Сопоставлять</b> слова, различающиеся одним звуком.  <b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.  <b>Узнавать, сравнивать</b> и <b>различать</b> заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>.  <b>Соотносить</b> новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие.  <b>Делать</b> вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.</p>	1			
3	Буквы <i>Н, н</i>		1			
4	Согласные звуки [с], [с'],		1			
5	Буквы <i>С, с</i> .		1			
6	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> .		1			
7	Буквы <i>К, к</i> .		1			
8	Согласные звуки [т], [т'],		1			
9	Буквы <i>Т, т</i> .		1			
10	Согласные звуки [л], [л'],		1			
11	Буквы <i>Л, л</i> .		1			
12	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> .		1			
13	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .		1			
14	Гласные буквы <i>Е, е</i> .		1			
15	Буква <i>Е</i> -показатель мягкости предыдущего согласного		1			
16	Согласные звуки [п], [п'],		1			
17	буквы <i>П, п</i> .		1			
18	Согласные звуки [м],		1			

	[м'],	<p><b>Наблюдать</b> работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <b>а, о, у, ы</b>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <b>и</b>).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Составлять</b> слоги-слияния из букв разрезной азбуки.</p> <p><b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']).</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по сюжетной картинке.</p> <p><b>Самостоятельно</b> читать предложения (<i>Но! Но! Но!</i>).</p> <p><b>Наблюдать</b> над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. <b>Проговаривать</b> слова так, как они написаны (орфографическое чтение).</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение).</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения.</p> <p><b>Наблюдать</b> употребление заглавной буквы в именах.</p> <p><b>Составлять</b> устные высказывания по иллюстрациям.</p>				
19	Буквы <i>М, м</i> .		1			
20	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .		1			
21	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>з</i> и <i>с</i> .		1			
22	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .		1			
23	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .		1			
24	Чтение слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i>		1			
25	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .		1			
26	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .		1			
27	Гласные буквы <i>Я, я</i> .		1			
28	Буква <i>я</i> — показатель мягкости согласного звука	1				
29	Чтение слов с буквой <i>Я</i>	1				
30	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	1				

31	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	<p><b>Объяснять</b> смысл пословиц.</p> <p><b>Составлять</b> высказывания о любви к Родине. <b>Рассуждать</b> о необходимости трудиться на благо родной страны.</p> <p><b>Читать</b> предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии рисунков.</p> <p><b>Строить</b> собственные высказывания о любви к Родине.</p> <p><b>Определять</b> разные значения одного слова.</p> <p><b>Определять</b> место изученной буквы на 1 «ленте букв».</p> <p><b>Сотносить</b> все изученные буквы со звуками. <b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p> <p><b>Отвечать</b> на итоговые вопросы урока и <b>оценивать</b> свои достижения на уроке.</p> <p><b>Сотносить</b> новые звуки и букву, их обозначающую.</p> <p><b>Выкладывать</b> из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с новыми звуками.</p> <p><b>Читать</b> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам).</p> <p><b>Ориентироваться</b> на букву гласного</p>	1			
32	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .		1			
33	Чтение слов с буквой <i>ч</i>		1			
34	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости согласных звуков.		1			
35	Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова		1			
36	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> .		1			
37	Сочетание <i>ши</i>		1			
38	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .		1			
39	Сопоставление звуков [ж] и [ш].		1			
40	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .		1			
41	Буква <i>ё</i> — показатель мягкости согласного звука		1			
42	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .		1			

43	Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х.	при чтении слогов-слияний с изменением буквы гласного. <b>Составлять</b> слоги-слияния.	1			
44	Чтение слов с буквой х	<b>Выбирать</b> букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с’]).	1			
45	Чтение предложений и коротких текстов.	<b>Составлять</b> слова из букв и слогов.	1			
46	Гласные буквы Ю, ю.	<b>Отвечать</b> на вопросы по сюжетной картинке. <b>Соотносить</b> текст и иллюстрацию.	1			
47	Буква ю -показатель мягкости согласного звука	<b>Продолжать</b> текст по его началу с опорой на иллюстрацию. <b>Рассказывать</b> о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений.	1			
48	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	<b>Отвечать</b> на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?».	1			
49	Чтение слов с новой буквой Ц	<b>Формулировать</b> под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.	1			
50	Гласный звук [э], буквы Э, э.	<b>Отгадывать</b> загадку. <b>Читать</b> наизусть стихотворение.	1			
51	Чтение слов с буквой Э	<b>Наблюдать</b> за изменением формы слова ( <i>осины — осина</i> ). <b>Наблюдать</b> над родственными словами.	1			
52	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ	<b>Работать</b> в группе: <b>отвечать</b> по очереди, <b>произносить</b> слова отчетливо, внимательно <b>слушать</b> ответы товарищей, <b>оценивать</b> правильность ответов.	1			
53	Чтение слов с буквой Щ	<b>Определять</b> место изученной буквы на	1			
54	Чтение слов с изученными буквами		1			
55	Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф.		1			

56	Мягкий и твёрдый разделительные знаки	<p>«ленте букв».</p> <p><b>Соотносить</b> все изученные буквы со звуками.</p> <p><b>Сравнивать, группировать и классифицировать</b> все изученные буквы.</p> <p><b>Контролировать</b> свои действия при решении познавательной задачи.</p>	1			
57	Русский алфавит.		1			
58	Формирование навыков чтения		1			
59	Чтение вслух		1			
60	Чтение вслух		1			
61	Чтение вслух		1			
62	Повторение		1			
<b>Послебукварный ( заключительный ) период (12)</b>						
1	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р»	<p>Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.</p> <p><b>Читать</b> выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p>	1			
2	К. Ушинский «Наше Отечество»		1			
3	В. Крупин «Первоучители словенские»		1			
4	А.С. Пушкин «Сказки»		1			

5	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей»	<b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные .	1			
6	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей»		1			
7	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница»	Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.	1			
8	В.В. Бианки «Первая охота»		1			
9	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	<b>Включаться</b> в групповую работу, связанную с общением	1			
10	М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока»	<b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя	1			
11	Стихи А.Л. Барто С.В. Михалков «Котята»		1			
12	Б. Заходер «Два и три» В.Д. Берестова. Проект: «Живая Азбука»		1			

**Литературное чтение (40 ч) 1 класс**

(УМК «Школа России», Л. Ф Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А Виноградская, М. В. Бойкина. Учебник 1 класс. М.: Просвещение, 2011 г.)

№	Тема	Виды деятельности	Кол-во	Дата	Примечание
<b>Вводный урок (1 ч)</b>					
1	Вводный урок	<b>Ориентироваться</b> в учебнике. <b>Находить</b> нужную главу в содержании учебника.	1		
<b>Жили-были буквы (7ч)</b>					
2	В. Данько «Загадочные буквы»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	1		
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»»	<b>Расставлять</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела, <b>сравнивать</b> их, <b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.  <b>Выбирать</b> книгу по заданному параметру.  <b>Воспринимать</b> на слух произведение.  <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию художественного произведения.  <b>Читать</b> вслух плавно по слогам и	1		
4	С. Черный «Живая азбука» Ф.Кривин «Почему «А» поет, а «Б» нет»		1		
5	Г. Сабгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелкой». И. Гамазкова «Кто как кричит?».		1		
6	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Как хорошо уметь читать» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»		1		
7	Из старинных книг. Разноцветные страницы		1		
8	Урок-обобщение по		1		

	разделу «Жили были буквы»	целыми словами; <b>передавать</b> интонационно конец предложения.				
		<p><b>Объяснять</b> название произведения.</p> <p><b>Выбирать</b> из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.</p> <p><b>Описывать</b> внешний вид героя, его характер, привлекая текст произведения и свой читательский и жизненный опыт.</p> <p><b>Передавать</b> характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев.</p> <p><b>Определять</b> главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.</p>				
<b>Сказки, загадки, былилици (7 ч)</b>						
9	Е.Чарушин «Теремок»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела.	1			
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	<b>Подбирать</b> книги на выставку в соответствии с темой раздела;	1			
11	Загадки, песенки	<b>рассказывать</b> о ней в соответствии с коллективно составленным планом,	1			
12	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»	<b>обсуждать</b> прочитанное. <b>Выбирать</b> нужную книгу по заданным параметрам.	1			

13	А.Пушкин «Ветер тучи нагоняет..»	<b>Читать</b> известную сказку плавно, целыми словами, при повторении —	1			
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	читать выразительно, <b>воспринимать</b> на слух художественное произведение.	1			
15	Из станинных книг. Урок обобщение «Узнай сказку»	<b>Анализировать</b> представленный в учебнике картинный план. <b>Соотносить</b> иллюстрацию с содержанием текста. <b>Рассказывать</b> сказку на основе картинного плана. <b>Отвечать</b> на вопросы по содержанию произведения. <b>Называть</b> героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную <b>Пересказывать</b> сказку подробно на основе картинного плана и по памяти. <b>Сравнивать</b> народную и литературную сказку. <b>Сравнивать</b> различные произведения малых и больших жанров: <b>находить</b> общее и отличия.	1			
<b>Апрель, апрель. Звонит капель! (5 ч)</b>						
16	А.Плещеев «Сельская песенка». А.Майков «Весна», «Ласточка промчалась»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Отбирать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела,	1			
17	Т.Белозеров «Подснежники». С.Маршак «Апрель»	<b>рассказывать</b> о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.	1			
18	Стихи-загадки писателей	<b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение.	1			

	И.Токмаковой, Л.Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	<b>Читать</b> вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения. <b>Находить</b> в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.				
19	Стихотворения в.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	<b>Наблюдать</b> за ритмом стихотворного произведения, <b>сравнивать</b> ритмический рисунок разных стихотворений.	1			
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель...»	<b>Сравнивать</b> стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. <b>Находить</b> в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; <b>придумывать</b> свои сравнения. <b>Отгадывать</b> загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки. <b>Сочинять</b> загадки на основе подсказки, данной в учебнике. <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом. <b>Проверять</b> чтение друг друга, <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом	1			
<b>И в шутку и всерьёз (6 ч)</b>						
21	И.Токмакова «Мы	<b>Прогнозировать</b> содержание	1			

	играли в хохотушки». Я.Тайц «Волк». Г.Кружков «РРРЫ»	раздела. <b>Подбирать</b> книги к выставке в соответствии с темой раздела, <b>рассказывать</b> о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом. <b>Читать</b> стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг. <b>Отличать</b> юмористическое произведение; <b>находить</b> характерные черты юмористического текста. <b>Определять</b> настроение автора. <b>Объяснять</b> смысл названия произведения. <b>Придумывать</b> свои заголовки. <b>Находить</b> слова, которые отражают характер героя. <b>Передавать</b> при чтении настроение стихотворения. <b>Читать</b> по ролям, отражая характер героя произведения. <b>Исправлять</b> допущенные ошибки при повторном чтении. <b>Сравнивать</b> произведения на одну и ту же тему; <b>находить</b> сходства и различия. <b>Оценивать</b> свои достижения				
22	Н.Артюхова «Саша-дразнилка»		1			
23	К.Чуковский «Федотка». О.Дриз «Привет», О.Григорьева «Стук», К.Чуковский «Телефон»		1			
24	И.Токмакова «Разговоа Лютика и Жучки», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».		1			
25	М.Пляцковский «Помощник»		1			
26	Из старинных книг	1				
<b>Я и мои друзья (7ч)</b>						
27	Ю. Ермолаев «Лучший	<b>Планировать</b> работу на уроке в	1			

	друг». Е. Благинина «Подарок»	соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.				
28	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	<b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела. <b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.	1			
29	Р. Сеф «Совет». В. берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружкой дорожить», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родина»	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Обсуждать</b> с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.	1			
30	С. Маршак «Хороший день»	<b>Читать</b> произведение, отражая настроение, <b>высказывать</b> своё мнение о прочитанном.	1			
31	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу»	<b>Обсуждать</b> варианты доброжелательного и необходимого способа общения.	1			
32	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	<b>Определять</b> тему произведения и главную мысль.	1			
33	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья»	<b>Соотносить</b> содержание произведения с пословицами. <b>Составлять</b> план рассказа. <b>Сравнивать</b> рассказы и стихотворения. <b>Оценивать</b> свой ответ в соответствии с образцом. <b>Планировать</b> возможный вариант исправления допущенных ошибок. <b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b>	1			

		прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом.				
<b>О братьях наших меньших (7 ч)</b>						
34	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак	<b>Планировать</b> работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.	1			
		<b>Анализировать</b> книги на выставке в соответствии с темой раздела.				
35	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И.Токмакова «Купите собаку».	<b>Представлять</b> книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.	1			
36	М. «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка» В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай».	<b>Прогнозировать</b> содержание раздела. <b>Воспринимать</b> на слух художественное произведение. <b>Учиться</b> работать в паре, <b>обсуждать</b> прочитанное, <b>договариваться</b> друг с другом;	1			
37	С. Михалков «Важный совет» Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладкова «Лисица и Еж»	<b>использовать</b> речевой этикет, <b>проявлять</b> внимание друг к другу. <b>Читать</b> произведение с выражением. <b>Сравнивать</b> художественный и научно-популярный текст.	1			
38	Из старинных книг		1			
39	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших»	<b>Определять</b> основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). <b>Называть</b> особенности сказок — несказок; <b>придумывать</b> свои собственные сказки — несказки; <b>находить</b> сказки — несказки, в книгах.	2			

Прошито и пронумеровано и скреплено  
печатью 15 листа(ов).

Должность, директор  
ФИО Ивановичева  
И.Ф.

(подпись) И.И. М.П.

« 30 » 08 2018 года

