

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Светлолобовская средняя школа»

РАССМОТРЕНА

на заседании МО
Руководитель МО
Пушмина Е.А.
протокол № 1
от «29» 08 2018 г.

СОГЛАСОВАНА

зам. директора по УВР
Бердникова Т.Б.
«30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МКОУ «Светлолобовская»
СОШ № 1 Константинова Н.П.
приказ № 81
от «30» августа 2018 г.



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебный предмет «Изобразительное искусство»
Уровень обучения : АООП НОО, класс -1
Для ученика с легкой умственной отсталостью
(Обучение на дому)
на 2018-2019 учебный год

Составитель программы
Пушмина Елена Алексеевна,
учитель начальных классов,

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство»

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основе Федерального образовательного государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе АООП. Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Целью данной программы является осуществление комплексного подхода к развитию личности младших школьников, имеющих интеллектуальные нарушения, путем коррекции и развития сенсомоторной сферы, высших психических функций, обогащения чувственного опыта в процессе занятий изобразительной деятельностью.

В первом классе обучение рисованию делится на подготовительный и основной периоды.

Задачи в подготовительный период Развитие у учащихся зрительного внимания, восприятия предметов и их свойств. Коррекция мелких дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации. Выработка изобразительных навыков. **Задачи основного периода:** Осуществлять сенсорное воспитание первоклассников: учить различать форму предметов, при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавать основные геометрические фигуры и тела; Ориентироваться на листе бумаги, находить середину, верхний, нижний, правый и левый края; Учить раскрашивать рисунок: соблюдать направление штрихов, не оставлять пробелов, не выходить за пределы контура; Учить ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка; Корректировать моторику и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических

действий с применением разнообразного изобразительного материала; Дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования; Знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним; Развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности. Для реализации данных целей и задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительной деятельности.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок изо проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону. Итого за год 7 часов, так как обучение началось с 01.10.2018

Программа обеспечивает достижение учащимися первого класса личностных и предметных результатов. Изучение предмета «Изобразительное искусство» в первом классе направлено на получение личностных результатов:

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Базовые учебные действия, формируемые в 1 классе:

Регулятивные БУД •

Учить понимать учебную задачу

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя
- Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя
- Использовать в своей деятельности простейшие инструменты
- Проверять работу, сверяясь с образцом

Коммуникативные БУД:

Ученик научится:

- Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений
- Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)
- Оформлять свои мысли в устной речи
- Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
- Слушать и понимать речь других
- Умение отвечать на вопросы различного характера

Познавательные БУД:

Ученик научится:

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя
- Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя
- Группировать предметы на основе существенных признаков(1-2) с помощью учителя

- Формировать приемы работы различными графическими материалами
- Наблюдать за природой и природными явлениями
- Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

Предметные результаты

К концу обучения в первом классе ученик научится: **Достаточный уровень:**

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисовать с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- рисовать по воображению;
- выполнять рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги;
- закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось);
- различать и называть цвета;
- узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;
- передавать в рисунках основную форму предметов;
- узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Минимальный уровень: ученик научится:

- организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- знанию названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- пользоваться материалами для рисования;
- знанию названий предметов, подлежащих рисованию
- знанию названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково
- следованию при выполнении работы инструкциям учителя;
- рациональной организации своей изобразительной деятельности;
- планированию работы;
- осуществлению текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- ориентировки в пространстве листа;
- размещению изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта
- узнаванию и различению в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.
- выполнять рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;
- обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

Содержание программы учебного курса

Основной период.

Декоративное рисование. Рисование узоров в круге, полосе, квадрате. Различение и называние основной палитры цветов.

Рисование с натуры. Изображение простых по форме предметов, правильное раскрашивание и штриховка.

Рисование на темы.

Рисование по сюжету прочитанной сказки. Рисование предметов, объединённых одной

Основные виды деятельности для формирования базовых учебных действий: наблюдение, работа с рисунком, работа с чертёжными инструментами, систематизация знаний, слушание, работа с дидактическими материалами, просмотр презентаций, прослушивание аудиозаписей, музыкальных отрывков.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Основной период: А) Декоративное рисование Б) Рисование с натуры. В) Рисование на темы Всего	2 3 2 7

Средства контроля

Практические работы, устные ответы.

Учебно-методические средства обучения

Литература: Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы/
под ред. В.Г. Петровой. – М.: Просвещение, 1983. Кузин В.С.
Изобразительное искусство. М.: Дрофа, 2009.

**Материально – технические средства для реализации рабочей
программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» в
первом классе.**

Дидактические материалы:

Объекты для рисования с натуры (игрушки, посуда, муляжи овощей и
фруктов) Иллюстрации к детским книгам и сказкам Геометрические фигуры
трафареты предметные картинки сюжетные картинки
Технические средства обучения:

· компьютер

Календарно-тематическое планирование

Коротеева, Е. И. под редакцией И. А. Groшенкова. Уроки рисования в I-VI классах вспомогательной школы. М.: Просвещение, 2005.- 236 с.

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол-во часов	Дата проведения	
			по плану	по факту
1-2	«Рисование предметов разной формы и цвета и величины».			
3	Праздничные флажки.			
4	Рисование предметов, состоящих из геометрических фигур (снеговик) Учить изображать по представлению округлую форму частей предмета. 2			
5	Рисование овощей с натуры Передавать в рисунке с помощью шаблона форму предметов			
6	Узор из листьев и ягод.			
7	«Я ракету нарисую» Передавать в рисунке с помощью шаблона квадратную, круглую и треугольную форму предметов			

Прошито и пронумеровано и скреплено
печатью 9 листа(ов).

Должность, выполнитель

ФИО Контрактный

И.В.

(подпись)

«30» 08 М - 2018 года

М.П.

