

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Светлолобовская средняя школа»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
Руководитель МО
Е.А. Пушмина /Пушмина.Е.А./
протокол № 1
от «29» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНА
зам. директора по УВР
Т.Б. Бердникова Бердникова.Т.Б.
«30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МКОУ Светлолобовская
СОШ Н.П. Константинова Константинова.Н.П.
приказ № 81
от «30» августа 2018 г.



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебный предмет «Музыка»
Уровень обучения : АООП НОО, класс -1
Для ученика с легкой умственной отсталостью
(Обучение на дому) 8 часов
на 2018-2019 учебный год

Составитель программы
Пушмина.Елена Алексеевна
Учитель начальных классов

Пояснительная записка Рабочая программа по предмету «Музыка»

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку. Программа по музыке и пению состоит из следующих разделов: « Пение», «Восприятие музыки» и «Элементы музыкальной грамоты».

Рабочая программа предназначена для учащихся первого класса с лёгкой степенью умственной отсталости. Рабочая программа по предмету «Музыка» 1 – 4 классы / под редакцией В.В.Воронковой.- М: Просвещение,2006. - 191с. Автор И.В.Евтушенко. учеб. для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, ВЛАДОС, 2014.

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с отклонениями в развитии. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

По индивидуальному учебному плану предполагается 0,25 часа в неделю, поэтому урок музыки проводится 1 раз в четыре недели. В зависимости от праздничных дней количество уроков может варьироваться в большую или меньшую сторону. Итого за год -8 часов, но так как Сергей начал обучение с 01.10 часов будет-7часов

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Задачи:

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

Предметные результаты

Минимальный уровень

Ученик научится:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
 - представление некоторых музыкальных инструментов и их звучании (труба, баян, гитара);
 - петь инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
 - выразительному и достаточно эмоциональному исполнению выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
 - правильному формированию при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов
- ;
- передачу мелодии;
 - передачу ритмического рисунка попевок (хлопками, голосом);
 - определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

Достаточный уровень

Ученик научится:

- самостоятельному исполнению разученных детских песен; знанию динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представлению народных музыкальных инструментов и их звучании (, баян, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представлению об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- исполнению выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

. Личностные результаты

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

Базовые учебные действия

Коммуникативные

Ученик научится:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми

Регулятивные

Ученик научится:

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность
- следовать предложенному плану **работать в общем темпе**
- активно участвовать в деятельности
- контролировать и оценивать свои действия
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами

принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев

Познавательные

Ученик научится:

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями Учебно-методические средства

Содержание программы

Пение

Закрепление певческих навыков и умений. Исполнение песенного материала в диапазоне до 1 — до 2. Развитие умения правильно исполнять выученные песни. Совместное согласованное пение с фонограммой. Одновременное начало и окончание исполнения. Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Восприятие музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Календарно-тематический план.

Музыка» 1 – 4 классы / под редакцией В.В.Воронковой.- М: Просвещение,2006. - 191с. Автор И.В.Евтушенко. учеб. для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, ВЛАДОС, 2014.

| № урока в году | Тема | Часы учебного времени | Дата проведения | |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------|----------|
| | | | по плану | по факту |
| 1 | «Как на тоненький ледок» Русская народная песня. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. (восприятие) | | | |
| 2 | «Колыбельная Медведицы» Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева (восприятие) | | | |
| 3 | Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского (пение) | | | |
| 4 | Восприятие музыки Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. | | | |
| 5 | Восприятие музыки Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Музыкально-дидактические игры | | | |
| 6 | Музыкально-дидактические игры. Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой | | | |
| 7 | Контрольно-обобщающий урок Восприятие музыки Инсценирование Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Прошито и пронумеровано и скреплено
печатью 7 листа(ов).

Должность, начальник

ФИО Ремизовичева

Н.И.

(подпись)

М.П.

«30» 08 2018 года

